

Amplificador de zona integrado FreeSpace IZA 250-LZ/190-HZ



Descripción del producto

Para sistemas de música en primer/segundo plano y buscapersonas, los amplificadores de zona integrados Bose Professional FreeSpace IZA 250-LZ e IZA 190-HZ están diseñados para ofrecer un sonido de primer nivel, simplificar la configuración y facilitar el uso diario, y cuentan con flexibilidad de ampliación cuando se necesiten más altavoces. Cuando se utiliza con los altavoces FreeSpace FS2 y FS4, es posible una mayor optimización del sonido mediante preajustes de ecualizador seleccionables integrados.

Información sobre el producto

El amplificador de zona integrado FreeSpace IZA 250-LZ/IZA 190-HZ provee procesamiento de señal, ruteo, buscapersonas y amplificación para una amplia gama de aplicaciones comerciales, como tiendas, restaurantes y bares, hoteles, salas de conferencias, escuelas y zonas auxiliares. El amplificador de zona integrado ofrece una gran variedad de conexiones de entrada fáciles de usar (micrófono/línea/buscapersonas), ajustes de ganancia de entrada y de nivel de salida además de modos operativos. Los preajustes seleccionables del ecualizador de los altavoces FreeSpace FS2 y FS4 están disponibles para optimizar el sonido del altavoz.

Características principales

Amplificación para un sonido de calidad superior, gracias a un amplificador de clase D confiable y de alta calidad que proporciona un rendimiento optimizado y una calidad de sonido superior mediante el uso del procesamiento digital de señal interno.

Instalación sencilla con configuración local en los paneles frontal y posterior del amplificador; no se necesita computadora.

El buscapersonas Opti-Voice proporciona una transición automática fluida entre la música y las señales de buscapersonas.

El sencillo panel frontal permite a los usuarios conectar dispositivos fácilmente, realizar ajustes tonales o seleccionar entre 2 fuentes. El control de volumen Bose Professional opcional de montaje en pared con interfaz de usuario de interruptor A/B permite colocar los controles de selección de fuente y volumen lejos del amplificador para mayor comodidad del usuario.

El diseño compacto y ligero permite colocar el amplificador de zona integrado FreeSpace fuera de alcance: en una mesa, un escritorio, un mostrador, un estante o bastidor de un equipo con el accesorio opcional de kit de montaje en rack.

Aplicaciones

Diseñado para una amplia gama de aplicaciones, que incluyen:

Tiendas minoristas

Restaurantes y bares

Hoteles

Centros de conferencia

Escuelas

Zonas auxiliares

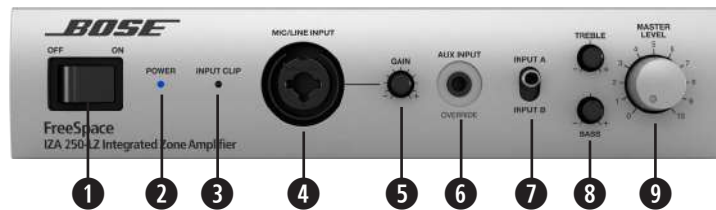
Amplificador de zona integrado FreeSpace IZA 250-LZ/190-HZ

Especificaciones técnicas

POTENCIA NOMINAL				
	Amplificador de zona integrado FreeSpace IZA 250-LZ		Amplificador de zona integrado FreeSpace IZA 190-HZ	
Potencia del amplificador	2 x 50 W a 4 Ω, 2 x 25 W a 8 Ω		1 x 90 W a 70/100 V	
RENDIMIENTO DE AUDIO				
Respuesta de frecuencia	De 40 Hz a 20 kHz (+0/-3 dB, a 1 W, referencia 1 kHz)		De 60 Hz a 20 kHz (+0/-3 dB, a 1 W, referencia 1 kHz)	
THD+N	≤0.3% (a máxima potencia nominal)		≤1% (a máxima potencia nominal)	
Separación de canales (crosstalk)	≤-60 dBV (inferior a la potencia nominal, 1 kHz)		≤-60 dBV (inferior a la potencia nominal, 1 kHz)	
Rango dinámico	88 dB		88 dB	
DSP INTEGRADO				
Convertidores A/D y D/A	24 bits/48 kHz			
Funciones de procesamiento	Ecualizador de altavoz, buscapersonas Opti-Voice, ecualización dinámica			
Preajustes de altavoz	Altavoces FreeSpace FS2 y FS4, filtro paso-alto (HPF)			
Latencia de audio	10.4 ms (cualquier entrada a salida de altavoz o salida auxiliar)			
ENTRADAS DE AUDIO	ENTRADAS DE LÍNEA	ENTRADAS DE MICRÓFONO/LÍNEA	ENTRADAS DEL BUSCAPERSONAS	ENTRADA AUXILIAR
Canales de entrada	2 líneas no balanceadas	1 micrófono/línea balanceado	1 micrófono balanceado	1 línea no balanceada
Conectores	RCA estéreo	XLR combinado: TRS de 6.5 mm (1/4")	Euroblock de 4 pines	TRS de 3.5 mm (1/8")
Rango de entrada	De -10 dBV a +10 dBV	De -60 dBV a +10 dBV	De -60 dBV a +10 dBV	De 0 dBV a +10 dBV
Rango de ajuste	De -20 dB a +20 dB	De 0 dB a +50 dB	De 0 dB a +50 dB	Corregido
Impedancia de entrada	20 kΩ	2 kΩ	2 kΩ	20 kΩ
Nivel máximo de entrada	+10 dBV	+10 dBV	+10 dBV	+10 dBV
Sensibilidad	N/A	N/A	N/A	0 dBV
Nivel de entrada nominal	0 dBV	-40 dBV	-40 dBV	0 dBV
SALIDAS DE AUDIO	SALIDAS DEL AMPLIFICADOR		SALIDA AUXILIAR	
	FreeSpace IZA 250-LZ	FreeSpace IZA 190-HZ	FreeSpace IZA 250-LZ	FreeSpace IZA 190-HZ
Salidas	2	1	1 no balanceada	1 no balanceada
Salida de conectores	Barra de conexiones con 2 terminales	Euroblock invertido de 3 pines	RCA estéreo	RCA estéreo
Impedancia de salida	4 Ω	No disponible	400 Ω	400 Ω
Nivel de salida nominal	2 x 50 W a 4 Ω (mín.); 2 x 25 W a 8 Ω	1 x 90 W a 70/100 V	0 dBV (máx.)	0 dBV (máx.)
INDICADORES Y CONTROLES				
Indicadores LED de estado	Alimentación: azul; clipeo de entrada: rojo (-3 dBFS)			
Controles del panel frontal	Encendido/apagado, selector de entrada (A/B), controles de tono (agudos/graves), ganancia de micrófono/línea, nivel maestro			
Controles del panel posterior	Interruptor DIP de modo del amplificador, selector de preajustes del ecualizador de altavoz, ganancia de entrada (A/B/micrófono de buscapersonas), recorte de salida			
ELÉCTRICAS				
Voltaje de red	De 100 VCA a 240 VCA (+/-10 %, 50/60 Hz)			
Consumo de energía de CA	15 W (modo en espera), 200 W (máx.)			
Conector de red	IEC estándar (C14)			
Corriente interna máxima	13.9 A (230 V/50 Hz), 7.6 A (120 V/60 Hz)			
Protección contra sobrecarga	Alta temperatura, cortocircuito			
CARACTERÍSTICAS FÍSICAS				
Unidades de espacio de rack	1 RU de altura, medio rack de ancho			
Dimensiones	45 mm x 214 mm x 310 mm (1.8" de alto x 8.4" de ancho x 12.2" de profundidad)			
	FreeSpace IZA 250-LZ		FreeSpace IZA 190-HZ	
Peso de envío	3.0 kg (6.7 lb)		4.1 kg (9.0 lb)	
Peso neto	2.2 kg (4.8 lb)		3.2 kg (7.0 lb)	
Sistema de enfriamiento	Convección natural			
GENERALES				
Entradas (control)	Entrada remota para control de volumen CC-1 (funciona con una entrada B fija) o control de volumen CC-2 con una interfaz de usuario de selección de fuente A/B, entrada de silenciamiento para silenciar el amplificador mediante cierre de contacto			

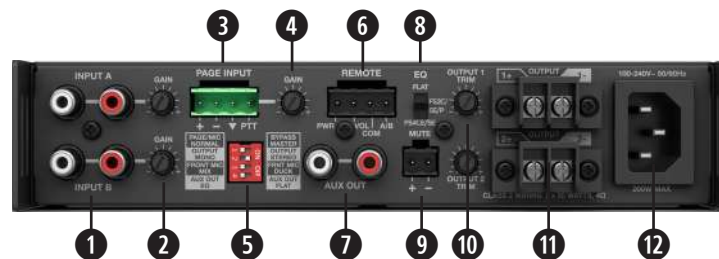
Amplificador de zona integrado

FreeSpace IZA 250-LZ/190-HZ



- ❶ **INTERRUPTOR DE ENCENDIDO:** enciende o apaga la alimentación de CA.
- ❷ **ALIMENTACIÓN:** el LED indica si la unidad está activa.
- ❸ **CLIPEO DE ENTRADA:** el LED indica cuando alguna fuente de entrada se acerca al valor del umbral de -3 dBFS.
- ❹ **ENTRADA DE MICRÓFONO/LÍNEA:** combinación de conectores XLR-TRS balanceados para usar con micrófonos dinámicos.
- ❺ **GANANCIA DE ENTRADA DE MICRÓFONO/LÍNEA:** permite ajustar la ganancia (de 0 dB a +50 dB) de los micrófonos conectados a la entrada de micrófono/línea.
- ❻ **ENTRADA AUXILIAR:** conector de entrada de nivel de línea estéreo de 3.5 mm (1/8"). La conexión silencia la entrada A y la entrada B por anulación prioritaria.
- ❼ **ENTRADA A/B*:** permite seleccionar los canales de entrada de línea A o B.
- ❽ **AGUDOS/GRAVES:** permite realizar ajustes tonales de los canales de salida. Proporciona un ajuste de +/-6 dB a 7 kHz y 100 Hz.
- ❾ **NIVEL MAESTRO*:** controla el volumen general del sistema de los altavoces y el conector variable de salida auxiliar.

* Cuando se usa una conexión remota con el sistema, se desactivan el interruptor de selección de entrada A/B y el control de nivel maestro.



- ❶ **ENTRADA A/B:** 2 canales con conectores de entrada RCA estéreo.
- ❷ **GANANCIA DE ENTRADA:** permite realizar ajustes de entre -20 dB y +20 dB a cada entrada A/B.
- ❸ **ENTRADA DE BUSCAPERSONAS:** entrada Euroblock de micrófono/línea con activación de cierre de contacto para el uso con micrófonos con opción de presionar para hablar.
- ❹ **GANANCIA DE ENTRADA DEL BUSCAPERSONAS:** permite entre 0 dB y +50 dB de control de ganancia de la señal de entrada del buscapersonas.
- ❺ **INTERRUPTORES DIP:** banco de 4 interruptores para fijar la configuración del amplificador.
- ❻ **CONEXIÓN REMOTA:** conector de entrada para control de volumen CC-1 (funciona con una entrada B fija) o control de volumen CC-2 con una interfaz de usuario de selección de fuente A/B.
- ❼ **SALIDA AUXILIAR:** señal de salida variable a nivel de línea para rutear la señal a un equipo de audio adicional.
- ❽ **ECUALIZADOR:** proporciona preajustes de ecualización de altavoces para los amplificadores FreeSpace FS2 y FS4. Se puede fijar en filtro paso-alto (HPF) para generar una respuesta de frecuencia nominal del amplificador.
- ❾ **SILENCIAMIENTO:** conexión de cierre de contacto que, al activarse (cortocircuito), silencia todas las salidas, incluida la salida auxiliar.
- ❿ **RECORTE DE SALIDA 1/SALIDA 2:** permite una atenuación de hasta 20 dB de las salidas individuales del altavoz en relación con el nivel maestro.
- ⓫ **SALIDA:** conexiones de altavoz para hasta 2 cargas de altavoz de 4 Ω u 8 Ω (IZA 250-LZ) o un conector Euroblock de 3 pines para sistemas de 70/100 V (IZA 190-HZ).
- ⓬ **RECEPTÁCULO DE RED DE CA:** entrada de voltaje de línea de CA.

Amplificador de zona integrado

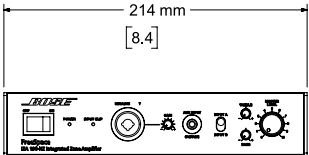
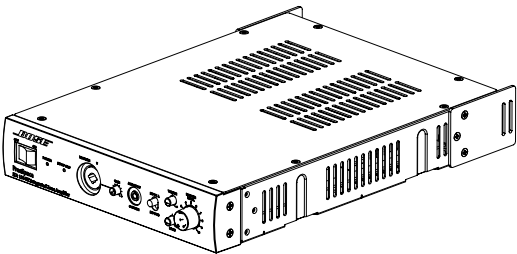
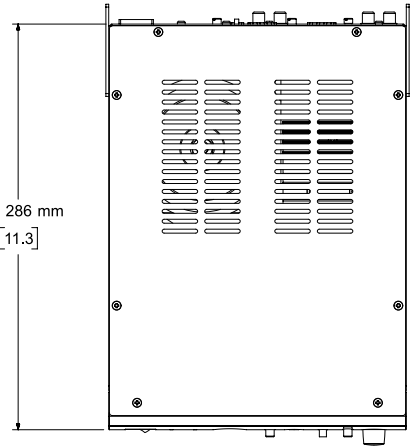
FreeSpace IZA 250-LZ/190-HZ

Información de disipación térmica y toma de corriente de CA

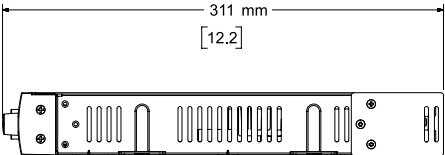
IZA 250-LZ							
Señal de prueba y nivel de potencia	Configuración de carga (ambos canales IZA accionados)	Salida total de audio, W	Corriente de línea de 120 VCA, 60 Hz, A	Corriente de línea de 230 VCA, 50 Hz, A	Disipación térmica, máx.		
					Watts	BTU/h	kCal/h
Encendido, en reposo		0	0.3	0.16	37	127	32
Potencia nominal de 1/8	8 Ω/canal	6	0.4	0.23	45	153	39
Ruido rosa con límite de banda IEC268							
Factor de cresta de 6 dB	4 Ω/canal	13	0.48	0.29	53	181	46
Ecualizador de FS2C/SE/P activado							
Potencia nominal de 1/3	8 Ω/canal	17	0.63	0.37	63	215	54
Ruido rosa con límite de banda IEC268							
Factor de cresta de 6 dB	4 Ω/canal	33	0.9	0.53	87	298	75
Ecualizador de FS2C/SE/P activado							

IZA 190-HZ							
Señal de prueba y nivel de potencia	Configuración de carga (ambos canales IZA accionados)	Salida total de audio, W	Corriente de línea de 120 VCA, 60 Hz, A	Corriente de línea de 230 VCA, 50 Hz, A	Disipación térmica, máx.		
					Watts	BTU/h	kCal/h
Encendido, en reposo		0	0.21	0.17	40	136	34
Potencia nominal de 1/8	70 V	11	0.46	0.28	53	180	45
Ruido rosa con límite de banda IEC268							
Factor de cresta de 6 dB	100 V	11	0.52	0.32	61	210	53
Ecualizador de FS2C/SE/P activado							
Potencia nominal de 1/3	70 V	30	0.89	0.47	78	266	67
Ruido rosa con límite de banda IEC268							
Factor de cresta de 6 dB	100 V	30	0.82	0.46	76	259	65
Ecualizador de FS2C/SE/P activado							

Diagramas mecánicos

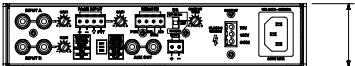


Front View



Right View

DIMENSIONS APPLY TO BOTH SIDES



Rear View

44 mm
[1.8]

Amplificador de zona integrado

FreeSpace IZA 250-LZ/190-HZ

Cumplimiento de las normativas y los reglamentos de seguridad

Los amplificadores de zona integrados FreeSpace IZA 250-LZ/ IZA 190-HZ cumplen con los requisitos de la normativa CE, están registrados en el estándar cUL según las normas UL/CSA 60065 y UL/CSA 62368-1, y cuentan con la certificación CB de acuerdo con IEC60065 (8ª edición) y IEC62368-1 (2ª edición), incluidas todas las diferencias grupales y nacionales. Estos modelos también cumplen con los requisitos de la normativa FCC Parte 15B Clase A, EN55103-1 (1997), EN55103-2 (1996) y CISPR13 (2003).

Códigos de producto

Amplificador de zona integrado FreeSpace IZA 250-LZ

Variante de voltaje del código de producto

120 V (EE. UU.)	344871-1440
230 V (UE)	344871-2440
100 V (Japón)	344871-3440
230 V (Reino Unido)	344871-4440
240 V (Australia)	344871-5440

Amplificador de zona integrado FreeSpace IZA 190-HZ

Variante de voltaje del código de producto

120 V (EE. UU.)	344871-1430
230 V (UE)	344871-2430
100 V (Japón)	344871-3430
230 V (Reino Unido)	344871-4430

240 V (Australia)	344871-5430
-------------------	-------------

Accesorios

Kit de montaje en rack	353689-0410
------------------------	-------------

Controlador de zona ControlCenter CC-1

Negro (EE. UU.)	768932-0110
Blanco (EE. UU.)	768932-0210
Negro (UE)	768932-2110
Blanco (UE)	768932-2210
Negro (Japón)	768932-3110
Blanco (Japón)	768932-3210

Controlador de zona ControlCenter CC-2

Negro (EE. UU.)	768938-0110
Blanco (EE. UU.)	768938-0210
Negro (UE)	768938-2110
Blanco (UE)	768938-2210
Negro (Japón)	768938-3110
Blanco (Japón)	768938-3210